

# رۆلی پلاتفۆرمه کانی سۆشیال میدیا له زیادبوونی هه راسانکردنی کچان له هه ریمی کورستاندا

دلان ئیسماعیل مولود<sup>1</sup> عیبر محمود جبار<sup>1</sup> محمد عمر کانی<sup>2</sup>

<sup>1</sup> بهشی راگه یاندن، کۆلیژی ئاداب و هونه، زانکۆی جيهان-ههولێر، کوردستان، عێراق

<sup>2</sup> وهزارهتی کار و کاروباری کۆمه لایهتی، حکومهتی هه ریمی کوردستان، عێراق

## پوخته

تویژینه وه کان ئه وه پشتر استده که نه وه، که هه راسانکردن دیاردیه که له زۆریک له ولاتانی دنیا دا به ریلاره به تاییهت له سه رده می تۆره کۆمه لایه تییه کاند، شیوازه کانی هه راسانکردن زیاتر هه ستیپیکراوتره، ئه م تویژینه وه یه به دوا چوو نیک ده کات سه بارهت به وهی که چۆن پلاتفۆرمه کانی سۆشیال میدیا له هه ریمی کوردستاندا ده بنه سه کویه ک بۆ زیادبوونی دیاردی هه راسانکردنی کچان. ئاماچی سه ره کی تویژینه وه که ش بریتیه له خسته نه پرووی رۆل و کاریه گه ری و لینه که وته کانی، پلاتفۆرمه کانی سۆشیال میدیا له ته شه نه کردنی دیاردی هه راسانکردنی کچان لای به کاره یه نهری هه ریمی کوردستاندا، له م تویژینه وه میتۆدی (وه سفی-به ریگه ی روویوی) به کارهاتوه بۆ باس کردن وه له سه نگانندی رادی کاریه گه ری پلاتفۆرمه کانی سۆشیال میدیا له زیادبوونی هه راسانکردن ئه مه ش له روانگه ی سامپلنیک له کچانی نیشه جینی سه نته ری شاری هه ولێر، ده فهری سۆران، که ژماره یان (255) کچه قوتابی بوون له قوتابخانه ناوه ندی و ئاماده ییه کان. هه روه ها تویژینه وه که په نجه ده خاته سه ر کاریه گه ری کانی ئه وه هه راسانکردنه که له سه ر ژیا نی کۆمه لایه تی و ده روونی کچان دروستی ده کات، له ده ره ئه ئه جمادا ده رکه وتوه که زۆریه ی کچان پلاتفۆرمه کانی سۆشیال میدیا به کار ده یه ن و تیدا توشی هه راسانکردن ده بنه وه، به تاییهت له تۆری سنایچات به هۆی ئه وه ی به ریلاره ترینه له به کاره یه نانداندا له لایه ن کچانه وه.

**کلیه وشه کان:** پلاتفۆرمه کانی سۆشیال میدیا، هه راسانکردن، هه راسانکردنی ئه لیکترۆنی، گیچه لی سیکسی.

## 1. پێشه کی

ده رخسته ئی ئه وه مه ترسیانه ی که له ریگای خراب به کاره یه نانی پلاتفۆرمه کانی سۆشیال میدیا وه له هه راسانکردن و گیچه لی سیکسی بۆ سه ر کچان هه یه وه خسته نه پرووی ئه وه کیشه و که لێن و مه ترسیانه ن که له ریگای پلاتفۆرمه کانی سۆشیال میدیا وه روه پرووی کچان ده یه ن وه.

با به تی تویژینه وه که سن ره هه ندی سه ره کی له خۆ ده گریت، که ره هه نده کانی (باسایی) و (کۆمه لایه تی و ده روونی) و (میدیا) یه ئه مه ش هۆکاریه که وردترو فراوانتر کاری له سه ر بکریت، چونکه له پرووی (ره هه ندی یاسایی) وه جۆریکه له جۆره کانی تاوان و سنوری ئازادی ناکه کانی تیدا ده به زیندریت و ناسه قامگیری له نیو کۆمه لگا دینیهت کایه وه زمانی هه ره شه دینه بوون.

له پرووی (ره هه ندی کۆمه لایه تی و ده روونی) یه وه چه ندین لیکه وته ی کیشه ی کۆمه لایه تی و کیشه ی ده روونی به دوا ی خۆیدا ده یه نیت، به تاییهت که که سانیک ده بنه قوربانی و مه ترسیان ده که ویتنه سه رو ئیتر ئه ندامانی کۆمه لگه په یوه نده کانیان سنوردار ده ییت و به شیه وه یه کی گومانای مامه له له گه له یه ک ده کن، ئه مه ش به هۆی نه مانی متانه به یه کتر.

هه راسانکردن و گیچه لی سیکسی دیارده یه کی جیهانی وه زۆریک له مرۆفه کان یه وه گبرۆده بوونه و چه ندین لیکه وته ی نه ری ئی به دوا ی خۆیدا ده یه نیت، ته نه ات زۆرجار قوربانیان به ره و دیارده کانی توندوتیژی ده بات.

زۆرجار وا ده گوتری که به کاره یه نانی پلاتفۆرمه کانی سۆشیال میدیا رۆلی له زیادبوونی هه راسانکردنی کچان له هه ریمی کورستان هه یه وه بۆته هۆکارنیک له هۆکاره کانی به ریلابوونی توندوتیژی کۆمه لایه تی، هه ربۆیه ئه م تویژینه وه یه کاری له سه رکاره له یینا و



تویژینهوه ئەوانەى خوارەوهن :

زانینی پەيوەندى نىوان تۆرە كۆمەلایەتیهكان و ديار دەدى هەراسانكردى ئاڤرەتان. دەستىشانكردى جياوازی نىوان روودانى هەراسانكردى بەرانبەر ئاڤرەتانی تەمەن 30 بۆ 40 سالی و سەرووی تەمەن 41 سال.

له گرينگترین ئەم ئەنجامانەى دەست ئەم تویژینهوهیه كەوتوووە بریتیه لهوهى كە پەيوەندى هەيه له نىوان تۆرەكۆمەلایەتیهكان و ديار دەدى هەراسانكردى، وانا بوونى تۆرە كۆمەلایەتیهكان رېگەخۆشكەرە بۆ زیادبوونى ئەم ديار دەیه. هەر وهه تویژینهوه كە بۆى دەر كەوتوووە كە ئاڤرەتانی نىوان تەمەنى 30 بۆ 40 سالی زیاتر تووشى هەراسانكردى دەبنەوه له ئاڤرەتانی سەروو تەمەن 41 سالی .

### 1.9.3 تاروتی تویژینهوهكانى پيشوو

**تویژینهوه تویژینهوهكانى یۆلاند راکتیوی و هاوکارانی. (2023) و دکتۆر سەمیر زەید مەجالی (2021) هەردووکیان ورد دەبنەوه له کار یگەریهكانى سۆشیال میدیا له سەر بلاو بوونەوهى ئازاردانى سیکسى و توندوتیژی دژی ژنان. سەرەرای جیاوازییه جوگرافیهکایان و شیوازه تویژینهوه كە كەمیک جۆراوجۆرهکایان، هەردوو تویژینهوه كە له سەر ئەم واقیعه مەترسیدارە كۆدەبنەوه كە پلاتفۆرمەكانى سۆشیال میدیا بوونەته گۆرەپانگی بەرچاو بۆ ئەنجامدان و بلاو بوونەوهى توندوتیژی له سەر بنەمای جیندەرى.**

له گەل ئەمەش لیکۆلینەوه كەى یۆلاند راکتیوی بەناوى "هەراسانكردى سیکسى دژی ژنان له سۆشیال میدیا"، تیشك دەخاته سەر سروشتى بەر بلاوى ئازاردانى سیکسى له سەر پلاتفۆرمەكانى وەك فەیسبوك. تویژینهوه كە ئەم حالەتانه شروقه دەكات كە زانیارى كەسى و تاییهت وەك قیدیۆ و ژمارەى تەلهفون له دژی ژنان بەكار دەهێنن. ئەم جۆره هەراسانكرده نەك تەنها پيشنیلكردى تاییهتەندیان بەلكو زانیارى زیاترى دەروونى و كۆمەلایەتیشیان لیدەكەوتەوه. ئەم دەستراگەبشتن و نادياربوونەى كە له لایەن سۆشیال میدیاوه داين دەر كرت، تاوانباران دەتوانن بە ناسانى ژنان بكەنه ئامانج، ئەمەش دەبێتە هۆى زیادبوونى دلتهزین له رووداوهكانى هەراسانكردى ئۆلان.

تویژینهوهكانى دکتۆر سەمیر زەید مەجالی بە هەمان شیوه جەخت له سەر رۆلى تۆرە كۆمەلایەتیهكان دەكاتەوه له توندكردهوهى هەراسانكردى و توندوتیژی دژی ژنان. دۆزینەوهكانى ئامازە بهوه دەكەن كە ئەم پلاتفۆرمانە ئاسانكارى بۆ جۆره جیاوازهكانى هەراسانكردى دەكەن، له ئازاردانى زارهكیهوه تا هەرپەشەى توندترى توندوتیژی جەستەى. نادياربوون و گەبشتن بە بەرڤراوانى سۆشیال میدیا كار یگەریهكانى ئەم جۆره رەفتارانە گەورەتر دەكات و وا دەكات زیاتر بلاوینەوه و بەرەنگار بوونەوهى قورستر بن.

بەلام ئەم تویژینهوهى ئیمەدا جیادەكریتەوه زیاتر باس له كار یگەرى پلاتفۆرمە جیاوازهكان دەكات له زیادبوونى هەراسانكردى كچان، جگە له وهش كۆمەلگەى تویژینهوه كەمان كچانى تازه یگەبشتوون كە زیاتر دەبنە ئامانجی مەترسى له سۆشیال میدیا.

## 2. پلاتفۆرمەكانى سۆشیال میدیا و هەراسانكردى

### 2.1 پلاتفۆرمەكانى سۆشیال میدیا

دەكریت بەكارهاتوووە بۆ دەستكەوتنى زانیاریهكان.

دووهم | گفتووگۆى گروپ: لێرەدا چەند گروپىك له نموونەى تویژینهوه هەلەهەبێردین و گفتووگۆى وردیان له گەل دەكرى و پرسیارەكایان ئاراستە دەكریت، كە ئەم شیوازه زۆر گرنگە بۆ دەستكەوتنى زانیارى وردتر و پەيوەندیدار كە تویژەر زیاتر دەستكراوتر دەبن بۆ دلنیا بوونەوهى زیاتر له زانیاریهكان.

### 1.9 تویژینهوهكانى پيشوو

#### 1.9.1 تویژینهوهى یۆلاند راکتوی و ئەوانى دیکه(هەراسانكردى سیکسى دژی به ژنان له سۆشیال میدیا) گۆڤارى لینسا موتیارا 2023

لەم تویژینهوهیهدا تویژەر له پیناسەى سۆشیال میدیادا دەلیت: تۆرىكى بەرڤراوانى پەيوەندیه كە له سەر جەم ناوچەو كانه جیاوازه كەنەوه بەكارهێنەرەن دەتوانن پەيوەندى و كارلیكى له گەل بكەن، كە ئەمەش جگە له و سود و خزمەتە گرنگەى كە بۆ بەكارهێنەر دەستەبەرى دەكات، بەلام بووتە هۆى زیادبوونى هەراسانكردى سیکسى بەشیوه جیاوازه كانیوه بەتاییهت بەرانبەر ئاڤرەتان.

بۆیه گرتى ئەم تویژینهوهیه بریتیه له هەراسانكردى سیکسى دژی به ژنان له سۆشیال میدیادا، كە فەیس بوك وەك نموونە وەرگراوه.

هەر وهه تویژینهوهیهكى چەندیتیه و میتۆدى روویوی بەكارهاتوووە له رېگەى بەكارهێنانى فۆرمى راپرسى بۆ سامبلى تویژینهوه كە .

جگە له وهش تویژەرەن له رېگەى چاوپێكەوتنەوه زانیارى وردتریان له سامبلى تویژینهوه دەستكەتوووە.

لێرەدا ئامانجى سەرەكى ئەم تویژینهوهیه بریتیه له لیکۆلینەوه له رېژه و كار یگەرى هەراسانكردى سیکسى بەرانبەر ئاڤرەتان كە له رېگەى سۆشیال میدیاوه ئەنجام دەدریت. دواتر ئەم ئەنجامانەى كە لەم تویژینهوه دەست هاتوون بریتین لهوانەى خوارەوه :

ئەم ئاڤرەتانهى كە تووشى گیچەلى سیکسى دەبن له سۆشیال میدیا زۆرەى جار له لایەن ئەكوتى نەناسراو و فەیکەوه تووشیان دەبیت كار یگەرى بەرکەوتەى گیچەلى سیکسى له سۆشیال میدیا، زۆرەى جار له خەمۆكى و تیکچوونى خەو خواردن و هەست كردن بە ناسەلامەتى دەر دەكەویت. زۆر جاریش كیشەى تەندروستى جەستەى و دەوونى بۆ بەرکەتوو دروست دەكات بەشیکى زۆرى بەرکەوتوووان ناتوانن یان ناویرن باس له ئەزموونى بەرکەوتیان بە هەراسانكردى سیکسى بكەن بۆ دەورەپەريان و لایەنى پەيوەندیدار، بۆیه له بەشیکى حالەتەكان بارودۆخى بەرکەوتوو خراپتر دەكات .

#### 1.9.2 تویژینهوهى د. سەمیر زەید مەجالی (كار یگەرى تۆرەكۆمەلایەتیهكان له زیادبوونى كیچەل و توندوتیژی دژی به ژنان) گۆڤارى عریبه بۆ تویژینهوه مروفاپتیهكان 2021

ناوینشانى تویژینهوه كە به زمانى عەرەبى بریتیه له " (اثر مواقع التواصل الاجتماعي علي زيادة ظاهرة التحرش والعنف ضد المرأة)" له تویژینهوه كەدا تویژەر دەلیت: هەراسانكردى ديار دەیهكى جیانییه و هەمیشە باس له كار یگەریه خراپەكانى دەكریت، پەروەردەكاران و لایەنى پەيوەندیدار لههولێ گەران بەدواى هۆكارو چارەسەر بۆ ئەم بابەته، چونكە بوونى هەراسانكردى له ناو ئەم ئەلیكترۆنیهكان جۆرىكە له توندوتیژی توند كە كار یگەریهكى زۆر دەكاتە سەر كەسى بەرکەوتو و جۆرىكە له گۆرانى هەلسوكەوت كە پینویستى بە رێنابى و چارەسەر هەيه ، لێرەوه ئامانجى ئەم

كارلنك كردن كه تاكهكان و بهكارهينهران دهتوانن له ريگه بهوه پهيوهندی دروست بکن و زانباری نالوگور بکن، که ئەمە جگه له سودو رۆله گرنگی ههیهتی، بهلام دهکری کاربگهري نهرتی و نهخوازو دروست بکات له تیوان بهکارهينهران، که بههوی نهبوونی هۆشيارى بهکارهينران و نهزانينى ريگاکانى خۇپاراستن زياتر کاربگهري دروست دهکات.

## 2.2 کاربگهري سۆشيامل ميديا له ژيانى بهکارهينهران

پلاتفۆرمهکانى سۆشيامل ميديا بووته بهشيك له پيداويستيهکانى رۆژانهى بهکارهينهران، داتا و زانباريهکانى بهکارهينهران رۆژانه له سهرتاسهري جيبان له زيادبووندايه ئەمەش بۆ ئەو تايهتەنديانە دهگهريتهوه که پهيوهندی به ناوهزۆکى پلاتفۆرمهکانهوه ههيه، که چۆن وا له بهکارهينهران دهکات به ئاسانى بهکارى بهين و تهنيا بوونی ئينتهرنيت لهسهر مۇبايل ياخود کۆمپيوتهرهکانيان دهتوانن بهههر ريگهيهک که خودى پلاتفۆرمهکه دياربکرووه، وهک دروستکردنى ئەکاونتيكى تايهت به ريگهى (ئيجيل يان ژماره مۇبايل) بيت بهخاوهن ئەکاونتيكى تايهت به خۆت، بينگومان ئەمەش ئەو سهرتايه دەست پيندهکات که چوونه ناو جيبانتيكى گهورهو ناگاي له ههموو گوربانکارييهکان. بهتايهتي کهنجان بهشيوهيهکى بهرچاو دهکونه بهر کاربگهريهکانى نيو تۆرهکه، بهتايهتي کاربگهري کلتورى و تارادهک تيبکهلبوون به کرداره ئاساييهکانى ژيانى رۆژانه (Massoudi et al., 2023).

نامانجى بههرتي تۆره کۆمهلايتيهکان بۆ بهستنهوهى خهلهک له ريگهى تۆرهکانى ئينتهرنيتيهوه بۆ ئەوهى له پهيوهنديکردنى بهردهوامدان، جا چ له ريگهى چاگردن، گورينهوهى نامهو وينهو و باهتي ديکه يان به ناگابوون له ديد و بۆچوون و چالاکيه جۇراو جۇرهکانى تر. (سکيک، 2014: 64)

پلاتفۆرمهکانى سۆشيامل ميديا، ئەگەر بهورىاي و پهروهدهيهکى دروست مامهلهى لهگهڵ نهکريت، بههيزترين و کاربگهريترين ئامرازن بۆ گورينى ئاراستهى باشيهکان بهرهو خراپى، بروايهک ههيه که پينى وايه "له کوردستان مهترسى گهورهى لهسهر ژيانى تايهتي تاكهکانى کۆمهلگا دروست کردوه". (مهمه، 2024)، ئەمەش بهوهى چهدين کيشهى خيزانى بههوى کاربگهريه خراپهکانى بهکارهينرانى تۆره کۆمهلايتيهکانهوه دروستکردوه که جۆرنک له ناتهبايى کۆمهلايتي لیکهوتوتوه .

بهبرواي پسيپۆرانى دهروونى و کۆمهلئاسى بهکارهينهرانى تۆره کۆمهلايتيهکان له ولاته دواکوتوهوهکان کاربگهري خراپى لهسهر ئاستى کۆمهلگا دروستکردوه، بهبرواي دکتور کهریم شريف قهرهچەتانی "زۆريه زورى ئەوانهى بهکاريدههين، مندالن و بهئاسانى لهلايهن کۆمپانياکانهوه پلاتفۆرمهکان بهدەست دهکات و ئەمەش بووته هۆکارى ئەوهى مندال و ههزرهکارو ههمووان وهک يهک بهکارى بهين، ئەمەش کارتيكى خراپه و کاربگهري خراپ دروست دهکات، چونکه لهو تۆره کۆمهلايتيهکانه بۆ بهناوبانگ بون زۆرکاردهکريت و ههندى جاريش ئەم نامانجه لهسهر شکاندنى کهسانى ديکه دروست دهيت.

ولانانى پيشکەوتوو تاكهکانيان بۆ ئەم پيشکەوتنه ئامادهکردوه، بهلام لهولاتی ئيمه ئامادهکارى بۆ تاك نهکراوه بۆ بهکارهينرانى تۆره کۆمهلايتيهکان". (ئیکس، 2024) بهشيك له پلاتفۆرمهکان له ئاستى بهکارهينهرانيدا بۆشايهکى خاوينترى پيشکەشکردوه، پينچهوانهى پلاتفۆرمهکانى ديکه که بووته هۆکار دژ به ستاندرده کۆمهلايتيهکان، بۆ نمونه توپتهر ئاراستهى بهکارهينهرانى بهوشيوزيه که ئاستى بيزارکهرى نهيت، وهک ئەوهى له تيبکتۆک و ههنديکى ديکهى پلاتفۆرمهکان هه،

سۆشيامل ميديا، تۆرى کۆمهلايهت دروستبوونتيكى ميژوونى ههيه، سالى 1840ى زايينى له ئەمەريکا بهريگهى تهلهگرافهوه تۆرتيکى پهيوهندی بهيهکوه بهستراو دهبهستريت، بهپينى کاتى پيشکەوتنهکان ئەم تۆره بهرفراوان بوو، بهسهر چهدين جۇردا پۆلئين کران، وهک (فيسبوك، توپتهر، ئينستاگرام، سنابچات، يوتيوب...) وهک چات گروپيک بووه بهستنهوهى پهيوهنديهکان، ئەمەش وهک يانهيهکى ژميريهى که مليۆنان کەس ييروباوهري خۇيانى تيدا دهگورنهوهو پهسهنديکردن و پهسهندنهکردنى خۇيان درودهپرن، ئەمەش هۆکارتيكى گرنگ بووه له گهشهپيدانى پرۆسهى پهيوهنديکردن و تۆرى کۆمهلايهتى و مۆديليکى نوينى له ميديا هينايه ئاراهه. (ئهممه، 2020: 67)

روانگهى جياواز بۆ ناساندنى چهمكى سۆشيامل ميديا بهرجهسته دهيت کاتيک که بههيزى ئەم تۆره کاربگهريهکانى بهرهو زياتر دهروات، بۆيه بهو "ئامرازه گرنگهى پهيوهندی کۆمهلايهتى وهسف دهکريت، که هيزيکى راستهقينهى تاكهکانى کۆمهلگهيه لهناو شۆرشتيكى نوينى ئامرازهکانى راگهبانندا". (صابر، 2021: 256)

رايهکى ديکهيش ههيه که وهک تۆرى بهستنهوهى پهيوهندی هينده خاوهن ميژوو نيه، بهلکو لهگهڵ سهرههاندانى شۆرشى تهکنهلوژياى کۆمپيوتهرو ئاميره زيرهکهکان سهراچاوهى گرتوهو و ئاستى ئەم پهيوهنديهى خستۆته ئەو چوارچيوهيهى که بيته جينگهوهى پهيوهنديه راستهوخۆيهکانى ئاسايى تيوان تاكهکان.

پلاتفۆرمهکانى سۆشيامل ميديا به پينى فرههنگى (Merriam Webster) وا پيناسه کراوه برينيه له ( چهند فورميکى ئەليکترۆنين که بهکارهينهران له ريگه بهوه پهيوهندی دروست دهکەن و کارلنک دهکەن و زانبارى و وينهو ناوهزۆکهکانى تر بۆ يهکتر دهگوزانهوه). (Merriam Webster, 2024)

وهک چهمک تۆرى کۆمهلايهتى (Social Media)، له زاراوهيهک پينکديت بۆ ئامازهکردن به تۆرى ئينتهرنيتى، که دهرفهت دههخسيتيت بۆ ناسينى تاكهکانى کۆمهلگه له سهر کۆمهليک بنه ما بهخ يا خوليا يا ئارهزوو (مهحمود، ياسين، 2019: 302).

سۆشيامل (Social) وهک چهمک ئامازهيه بۆ خهلهک يا هاووللاتى، ئەم چهمکه له وشهى (socius) لائينيهوه، (vocabulary, 2024) سهراچاوهى گرتوهو که ئامازهيه بۆ تيبکهلهکهرى مرۆقهکان وهک بوونهوهرتيكى کۆمهلايهتى وهسف دهکريت لهسهر ههر جۆرنک له جۆرهکانى پهيوهندی.

وهک دهستهواژه (Media) بهههموو ئەو ئامرازه دهگوتريت که ئەرکى سههريکان بلاوکردنهوه و گهياندى زانبارى و گواستنهوهى ههوالى جۇراوچۆر و کاربگهري دروستکردن لهسهر تاكه، جا ئەو کاربگهريه به لايهنى باش يا خراپ، بهلام له جهوههري راستهقينهى ميديا ئەرکى راست نيشاندان و گواستنهوهى زانبارى دروسته.

ئەگەر وهک ئامازه باس لهو پلاتفۆرمانه بکهين، ئەمرو له چوارچيوه پيناسهى سۆشيامل ميديادا کاربگهريان لهسهر کۆمهلگا ههيهو رۆژانه بهکارهينهرانى له زيادبووندايه، ئەوا بهپينى ئەم پلهبهنديه درودهکوت: (Facebook، Tik Tok، Telegram، Instagram، Twitter، WhatsApp، Messenger، snapchat، Viber، WeChat، YouTube، LinkedIn، Pinterest، Medium، Reddit...) ئەم پلاتفۆرمانه ريزهيهکى زۆر له بهکارهينهرانيان له جيباندا ههيه. (عبود، 2024)

ليزهوه دهتوانين بلين پلاتفۆرمهکانى سۆشيامل ميديا کۆمهليک ناوهندى پهيوهندی و

زانبارى و تاگايىش لاي كچان ھۆكارىكە لەھوى زياتر بکەونە بەر لىشاو و شالاولى ھەراسانکردنەو .

گىچەلىکردن، بەپىنى پىناسە جىيانىيەکان، ھەموو ئەو رەفتار، ئامازە، قسەکردن و دەست لىدانانە دەگرىتەو، کە بەرانبەر بە کەسىگ ئەنجام دەدرىن.

لە کاتىکدا کە رەنگە ھەراسانکردن وەک شىنگى ئاشکرا دەرکەوئىت کاتىک رپودەدات، بەلام زۆرىک لە خەلگى بەراستى لە چەمگى ھەراسانکردن يان ئەو رەفتارانە تىنگەن کە دەپىتە ھۆى ژىنگەيەكى کارکردنى دوژمنکارانە، بۆيە پىويستە ئەو چەمگە بناسىن و ئاشناسى بکەين کە چەندىن پىناسە بۆ ھەراسانکردن ھەيە بەم شىوہيە:

لە پىناسەى سەنتەرى خزمەتگوزارى سەرچاوە مرۆپەکان و کارمەندانى ئەکادىمى لە وپلايەتە يەگرتوہکانى ئەمريکا بەو شىوہيە پىناسەى ھەراسانکردن دەکات: ھەراسانکردن برىتنيە لە رەفتارىگى ھىرشەبانە بە سروشتىگى نەخواراو لەسەر بنەماى ھەريەکىک لەو تايەتمەنديانەى کە دەستىشانکراون. (Johnson, 2018:24)

لە پىناسەيەكى تردا مالىەرى کۆلىنىسى تايەت بە فېرپونى زمان بۆ چەمگى ھەراسانکردن پىناسەى تايەت بەخۆى داناو بەم شىوہيە: ھەراسانکردن برىتنيە لە رەفتارىگى کە مەبەست لىي کىشەکردن يان بىزارکردن کەسىگە، بۆ نمونە دووبارە ھىرشکردنە سەرى يان ھەولدان بۆ دروستکردن کىشە. (Collins dictionary, 2024)

ھەروەھا ھەراسانکردن، بەپىنى پىناسەى فەرھەنگى جىيانى کامەرج سەرچەم ئەو رەفتار، ئامازە، قسەکردن و دەستلىدانانە دەگرىتەو لەرپووى (جەستەيى و دەروونى)يەو، کە بە بى ويستى کەسى بەرامبەر ئەنجام دەدرىن. (Cambridge dictionary, 2024)

لە ناساندنىگى تردا دەتوانىن بلىين ھەراسانکردن يان گىچەلىکردن برىتى يە لەئەنجامدانى توندوتىژى جەستەيى، زارەكى يان کۆمەلەيەتى بەشىوہيەكى بەردەوام و بۆ کاتىگى دوورو درىژ، بەمەرجى بکەرى رەفتارەگە بالادەسترتى لەقوربانى يەگە لەھەموو رپودەکانەو.

بەزۆرى بەرپلاوہ لەتوان مندالان و ھەرزەکاران لەخوئىدنگاکان، بەلام ئەگەرى رپودانى ھەيە لەتەمەنە جىياوازەکان و شوئىنە جىياوازەکان. (Clark, 2009)

لە کۆى ئەو پىناسانەو دەتوانىن بلىين کە ھەراسانکردن ھەموو ئەو رەفتار و گوڤتار و ئامازانە دەگرىتەو کە دەپىتە ھۆى بىزارکردن و ئازاردانى کەسى بەرانبەر بەمەبەست بى يان بى مەبەست.

#### 2.4 جۆرەکانى ھەراسانکردن

ھەراسانکردن چەند جۆر و شىوازىگ لەخودەگرىت کە دەکرى لە مانەى خوارەوہ رپوونى بکەيەوہ: (ھيئە الامم المتحدة، منظمة الصحة العالمية، 2022)

1- ھەراسان کردن يان گىچەلىکردن جەستەيى :

ئازاردانى جەستەيى يان زەوتکردن وتىکشکاندى ئەندامانى لاشەى قوربانىان دەگرىتەو، بۆ نمونە رەفتارەکانى وەک لىدان، تف لىکردن، پالىپوہنان، بردن و شکاندى شت و مەگەکانى قوربانىان، بەکارھىنانى ئامازەى جەستەيى شەرمەزارکەر بەرانبەر قوربانىان.

2- ھەراسان کردن يان گىچەلىکردن زارەكى:

بەپىنى توئىنەوہيەك "پلاتفۆرمە كۆمەلەيەتپەيەکان بەرپرسىارن لە دامەزراندنى كۆمەلگايەكى سەلامەت لەسەر ئىنتەرنىت، بەكارھىنەران دەپىت پەيوەندى ئەخلاقى و بەشدارىکردن كۆمەلەيەتى وەك خۆيان جىيەسى بکەن. ھەروەھا لە لايەنى ئىيەوہ ئەخلاقى ھەيە و پىويستە ئىيە بەكارھىنەرى ئەخلاقى بىن. ئەوہ بۆ خۆشگوزەرانى خۆمانە، بەلام ئەوہ بۆ خۆشگوزەرانى ئەوانى دىكەيە کە ئەخلاقى بىن. لە بىرکەندەوہى ئىيەدا دەربارى ئەوہى چۆن تۆرە كۆمەلەيەتپەيەکان بەکاردەھىنن، بۆيە ھەندىك لە بەرپرسىارىتپەيەكە لەسەر تاكەكەسىشە". (Hamid reza, 2021:48)

توئىنەوہكان لەبارەى ھۆگرى بەكارھەرانى پلاتفۆرمەکانى سۆشىيال ميديا ئامازە بەوہ دەكەن، ئاستى ھۆگرپوون بەم تۆرانەوہ گەيشتۆتە ئالودەبوونىگى مەترسىدار، سالى 2015 كۆمپانىاى (Cornell Information Science) كە لە ئەمەريکا بەپىنى توئىنەوہيەكى لەبارەى ھۆگرپوونى تۆرى كۆمەلەيەتى (فەيسبوك) ئەنجامدا، بەپىنى توئىنەوہ رپرسىيەكەيان داوايان لە چەند بەكارھىنەرىكى ئەو تۆرە كە بۆ ماوہى (99) رۆژ بەھىچ شىوہيەك بەكارنەھىنن، بەلام نەياتوانبوہ بۆ ئەو ماوہيە ديارىكراوہ دەستبەردارى بەشدارىکردن لە تۆرەكە بىن. (puk media, 2015)

بەكارھىنەرانى تۆرە كۆمەلەيەتپەيەکان وئپراى سوودەكانى بۆ گەيشتن بە زانبارى و بەھىزکردن پەيوەنديە دىجىتاليەکان، لە ھەمانكاتدا زۆرىيە توئىنەوہكان لەبارەى كارىگەرە خراپەكانى ھۆشدارى دەدەن، بۆ نمونە لە توئىنەوہيەكى ئەكادىمىيەكانى زانكوى سىدىنى تايەت بە تەكەلۆژيا، گەيشتوونەتە ئەو ئەنجامەى بەكارھىنەرانى "بەشىگ لە پلاتفۆرمەكانى سۆشىيال ميديا وەك (فەيسبوك و تويتەر و ئىنستەگرام) ئاستى خەمۆكى و دلەراوكى و پەستانى دەروونى لاي بەكارھىنەران دروست دەكات". (westganews, 2021)

پرسى بەكارھىنەرانى تۆرە كۆمەلەيەتپەيەکان لە ئاستى ناوہندەكانى توئىنەوہى ئەكادىمى تايەت بە تەكەلۆژيا جىيايەخىگى زۆرە، بەردەوام كار لەسەر كارىگەرەكانى بەكارھىنەرانى ئەم تۆرانە دەكەن و لە يەكىگ لە توئىنەوہكانى زانكوى (بىتسەرك- بۆ توئىنەوہ دەربارى تۆرە كۆمەلەيەتپەيەکان و تەكەلۆژيا و تەندورستى) پەيوەست بە كارىگەرەيەكانى بەكارھىنانى زۆرى تۆرى كۆمەلەيەتى لەلايەن بەكارھىنەرانەوہ ھۆشدارى ئەوہى داوہ كە "لەم توئىنەوہيەدا نەگىشتوونەتە ئەو دەرەنجامەى بتوانىن بلىين ئەوگەسانەى تووشى خەمۆكى و نىگەرانى بوون، پەنا بۆ تۆرى كۆمەلەيەتى دەبەن ياخود بەپىچەوانەوہ بەكارھىنانى تۆرى كۆمەلەيەتى جىياواز دەپىتە ھۆكارى خەمۆكى و نىگەرانى و دلەراوكى، بەلام لەھەردوو دۆخدا تاكەمەكان بەرخن".

توئىنەوہكە لەسەر 1787 كەسى ئەمريكايى كراوہ ئەنجامدراون كە تەمەنيان لەتوان سالانى 19 بۆ 32 سال بوون، تۆرى كۆمەلەيەتى جۆراوجۆريان بەكارھىناوہ، رومالى 11 تۆرى گەورەى وەك (فەيسبوك، يوتىوب، تويتەر، سناپ چات، پىنتريست و لىنكەدلىن) و چەندىنى دىكە كراوہ. (ورپا، 2016)

ئەگەر ئەمە لەسەر ئاستى ئەمەريكا بىت، كە تاكەكانىان خاوەن ھۆشيارىيەكى زياترن لە ولاتانى دىكە لە بەكارھىنانى ئەو تۆرانە، دەپىت لە ولاتە دواكەوتوہكان بەتايەت ئەوانەى ھىچ ھۆشيارىيەكى ئەوتۆيان لەبارەى تۆرە كۆمەلەيەتپەيەكانەوہ نىيە.

#### 2.3 ھەراسانکردن

گىچەلىکردن و ھەراسانکردن كچان بووہ بە دياردەيەك و بەرپەست و كىشەى دەروونى و كۆمەلەيەتى بەدواداڤىت و ئەو ھەراسانکردنەش بەرپۆرەيەكى بەرز لە رىكاي پلاتفۆرمەكانى سۆشىيال ميدياوە ئەنجام دەدرىت، نەبوونى ھۆشيارى و

كشانهويه له ترسيكهوه سهراوه دهگريه له روههروبوونهوهى زياترى ههسانكردن يان روههروبوونهوهى حوكمدانى كهسانى ديكه، ئەمەش ههستكردن به لاوازى و گوشهگيرى توندتر دهكات (Massoudi & Fatah, 2024).

جگه لهوش كارپهگيرى گوشهگيرى كومهلايهقى له پلاتفورمه دييجيتاليهكان زياتره، كارپهگيرى لهسەر تواناى تاكهكان ههيه بۆ بهشدارپكردن له پيوههندى و چالاكيه مانادارهكان له زياتى رۆژانهياندا. لهوانهيه قورباييهكان ههست به كهمبوونهوهى متمانە بهخووبون بگهن، ئەمەش دهبنته هۆى زيادبوونى ههستكردن به تهنيابى و خهموكى. (Chang'an Zhang and others, 2023:6)

3- تراوما و خهموكى: زۆرچار ههسانكردن له ريگهى سۆشپال ميدياوه دهبنته هۆى تووش بوونى بهكارهينهر به خهموكى و دلراوكيى توند كه ئەمەش له زۆرى بيركردهوه له بارودوخهكه روودهكات، كه بهركهوتوو تواناى جولەو چالاكيه كومهلايهتپهكانى نامينيت. ئەمە جگه لهوهى كه ئەو نارهحهتپه دهروونهيه كه له ريگهى ههسانكردهوه روودهكات دهتوانى بهتهواوى بارودوخى تهندروستى جهسته تيكبدات و ههستى سهلامهتى بهتهواوى لهدهست بدات. (Ranney, 2017:7)

ليزهوه دهتوانين بلين ههسانكردن له ريگهى پلاتفورمهكانى سۆشپال ميدياوه دهكرى زياتر زۆر و دوورمهواى ههبنته لهسەر دهروونى بهكارهينهر، كه گهر له سهرةتاوه چارهسەر نهكرى رهنهكه له دواتردا سهختتر بىت، بۆيه پيوهسته هوشيارپهكى تهواو بلاوبكرتهوه لهسەر چۆنپهقى خۆياراستن له هيرشه ئەيكترۆنيهكان و شپوازه جياوازهكانى ههسانكردن، كه ئەمەش دهكهوتنه ئەستۆى خيزان و لايهنه پهيوهنديدارهكان.

## 2.6 ياساى تاوانه ئەليكترونيهكان

ههسانكردن تاوانپهكه، كه لهههموو شوينيك دهشيت روويدات، بهلام جۆرى ههسانكردهكهو ريژهى ئەنجامدانهكهى له شوينيكهوه بۆ شوينيكى تر جياوازه. ههروهك جۆرى سزادانپش جياوازه، چونكه ياسا و جيههجيكردى له ههر ولاتيپك بهستراوه به تايهتتهندى دهسهلاتى ياسايى و تايپنى و كولتورپهوه لهم ولاتهنا. ههري تايهتته به ههري كوردستان لهرووى ياسايهوه دوو ياساى گرنگ ههه كه تپيدا دهتواندريت به ياسا روههرووى ئەو كهسانه بپهوه كه گيچهل و ههسانكردن ئەنجام دههه، بهتايهت لهريگايى پلاتفورمهكانى سۆيال ميدياويهوه كه ئەوانپش برپين له ياساكاني:

ياساى بهرنگارپهوهوهى توندوتيرى خيزانى

ئەم ياسايه، به يهكيك له ياسا گرنگهكانى ههريپى كوردستان ههژمار دهكرپت، كه له سالى 2011 له پهراهمانى كوردستان دهركراو له ده (10) مادهه پينكهاوتوه، كه تامانج لپى سنورداركردى دياردهى توندوتيرى خيزانى له تيو كومهلگهه .

له ياساكهدا ئەوههاتوووه كه: بۆ پاراستنى خيزان له بهريهك ههلههشانهوه و بهرگرتن له توندوتيرپه بهر له روودانى ياخود چارهسەركردى دواى روودانى، ئەم ياسايه دهركراوه. له مادههكانى ياساكه پيناسهى توندوتيرى تپداكراوه بهوهى برپيهه له (ههر كرداريپك يان وتهپهك يان هههشهكرديپك، لهسەر بهمى جۆرى كومهلايهقى له چوارچيهوهى پهيوهنديه خيزانيهكانى بويناتراو، لهسەر بنچينهى هاوسهريپى و خزمايهقى تاوهكو پله چوار ئەو كهسهى بهيپى ياسا خراوته پال خيزان، به جۆرىك زياترپهكه جهستههپى ياخود سيپسى ياخود دهروونى بنپهوه و دامالپنى ماف و نازادپههكان له

بهكارهينانى زمانى زير بۆ نازاردانى بهرامبهه بهشپهوهپهكى راستهوخۆ يان بهكارهينانى ئيننهريپت و تۆرهكومهلايهتپههكان ، وهك ناو و ناتۆرهى نهشپاوه، گالتهپيكردن، جنيودان به خانهواده يان ههههشهكردن .

3- ههسانكردن يان گيچهلپيكردى كومهلايهقى:

رهفتارهكانى ناوزارندن و بلاوكردهوهى پروياگهنده بهمهههستى شكادنى كهسهكه له بهراجاوى خهلكى يان داواكردى دووركهوتنهوه لههاورپهتپيكردى يان جيههشپشتى كهسيك بهپى هۆكارپك بهمههستى شكادنى.

4- ههسانكردى سيپسى

ههسانكردى سيپسى برپيهه له پيشكهوتنى سيپسى نهخوازاو، داواى يارمهتى سيپسى و نازاردانى زارهكى يان جهستهپى تر كه سروشتى سيپسى ههيه له شوپى كار يان ههشوپنيپيكرت .

5- ههسانكردى جياكارى

جياكارى كاتيپه كارپهگيرى نهريپى دروست رويدات بههۆى بوون له چينيپكى پاريزراودا، وهك رهگهز، يان ناسنامهى رهگهزى، توانا، تايپن، تهمن، حيزب، نازاستهى سيپسى، بنهچهى نهتهوهپى، دووگياني، يان كهمهههناهمى. ئەم جۆره جياكارپه ناياسايه.

كاتيپك جياكارى يان خراب مامهلهكردى ژينگهپهكى ژههراوى كار دروست دهكات، ههروههه جۆرىكه له ههسانكردى له شوپى كار و ههروههه ناياسايه.

## 2.5 سۆشپال ميدياوه ههسانكردى ئەليكترونى

كارپهگيرى دهروونى ههسانكردن له ريگايى پلاتفورمهكانى سۆشپال ميديا لهسەر بهكارهينهر:

كارپهگيريه دهروونپههكانى ههسانكردى لهريگهى سۆشپال ميدياوه دهكرى قول و زيانبهخش بىت، كارپهگيرى دوورمهودا بخاته سهه دهروونى بهكارهينهر. به پيپى توپيپهوهپهكه كه له زانكوپى تۆريپتۆ لهسەر 250 قوتابى ئەنجامدراوه دهركهوتوووه زۆرىهپى ئەو قوتابپانهپى كه له ريگهى ئەليكترونيهوه ههسانكردى كراون كارپهگيرى دهروونپان لهسەر ههبووه بووه بههۆى زيادبوونى دلراوكيى لهلايان.

ههروههه توپيپهوهكه نامازهش بهوه دهكات كه كارپهگيريهكانى ههسانكردى ئەليكترونى به دوو شپوازه دهدهكهويت كه ئەوانپش (نپشانه جهستهپههكان) و (نپشانه سۆزدارپههكان) كه ههردوكيان كارپهگيرى نهريپى ههيه بۆ سهه لايهنى دهروونى بهكارهينهر. (Maran, Begotti, 2019: 5)

ليزههه بهچهند خالپك كارپهگيريه دهروونپههكان رووندهكهپهوه:

1- دلراوكيى و فشارى دهروونى: ههسانكردى بهردهوامى ئەليكترونى دهتوانى بپتههۆى بهرزبوونهوهى ناستى فشارى دهروونى و دلراوكيى. كه زۆرچار له ناستيپكى كهمهروهه دهست پپدهكات، بهلام له ئەگههه بهردهوام بوون و كارلپكى زياتر لهگهل پلاتفورمهكان ناستى فشارهكان زياتر دهبنت، كه رهنگه بپتههۆى ترس و دهمارگيرى زياترى بهكارهينهر. بهشپك له بهكارهينهران زۆرچار واههست دهكهه كه ناتوان لهو فشارانه زرگاريپان بپت. (Ghada, Hessa, 2023:5)

2- گوشهگيرى: گوشهگيرى كومهلايهقى كه له ئەنجامى ههسانكردى له سۆشپال ميديادا دروست دهبنت، دياردهپهكى ئالۆزه و كارپهگيريهكى دهروونى قوولپ ههيه. كاتيپك تاكهكان تووشى ههسانكردى دههه له ريگهى ئۆنلاينهوه، لهوانهپه له كارلپكه كومهلايهتپههكان پاشهكشه بگهن، چ له بوارى دييجيتالى و چ له دهروهوهى هپل، ئەم

خۆوه بگرت.

ئەو کردەوانەى که بەینی ئەم یاسایە بە توندوتیژی خیزانی هەژمار دەکرین لەگەڵ مەرجه کانیان لە ماددەى دووی یاساکە لە چەند شیوەیەك خراوەتەرۆو که ئەگەر ئەنجام بدرین ئەوا بە توندوتیژی خیزانی هەژمار دەکرین، چ زیانی جەستەى یاخود دەروونی یاخود سیکسی بنیتەوه، مەرجه تاوه کو کرداریک بە (توندوتیژی خیزانی) هەژمار بکرت، لە لایەن کەسیکەوه دژی یەکیکی تر ئەنجام بدرت که هەردووکیان پەيوەندى هاوسەریتی یاخود خزمایەتی تاكو پله چوار بیان بەستیتەوه یان هەر کەسیک بەینی یاسا خراپتە پال خیزان، بەدەر لەم حالەتە کردارە که بە توندوتیژی خیزانی هەژمار ناکرت، ئەم کردارەش یاسا ئەنجامدانی قەدەغە کردوو و سزای دیاری کراویش بەسەر کەسى ئەنجامدەر دەسەپینیت . (وینسایتی پەرلەمان، 2008).

### 2.7 یاسای خراب بەکارهێنانی ئامێرەکانی پەيوەندى کردن و سزاکانی لە هەری کوردستان دا

هەرچی یاسای خراب بەکارهێنانی ئامێرەکانی پەيوەندى کردن و سزاکانە که لە سالی 2008 لە پەرلەمانی هەری کوردستان بەناوی یاسای ” ژمارە 6 قەدەغەکردنی خراب بەکارهێنانی ئامێرەکانی پەيوەندى کردن ” دەرکرا، مەبەست لیبی بەرەنگاربوونەوه و کەمکردنەوهى تاوانە ئەلیکترۆنیەکان بوو. بەینی ناوهرۆکی یاساکە لە ماددەى یەکەمدا ئەوهاتوو: (قەسەکردنی تەلەفونی و پەيوەندى بەکانی پۆستەى ئەلیکترۆنی لە کاروبارە تاییهتەکان و نای ریز و حورمەتیان بشکیندرن).

لە ماددەى دووهمدا ئەوه هاتوو: هەرکەسیک ئەگەر بە خرابی تەلەفونی خانەبى (مۆبایل) یان ئامێریکی پەيوەندى پەيوەندى کردنی تەلار یان بى تەل یان ئەنتەرنیت یان پۆستی ئەلیکترۆنی بۆ مەبەستى هەرەشەکردن یان تۆمەت هەلبەستن ( قذف ) یان جێتودان یان بلاوکردنەوهى هەوالی هەلبەستراو بەکارهێنا که ترس پەیدا دەکات، یان دزەى بە گتوگۆکردن کرد یان وینەى چەسپاو یان جوولاو یان کورته نامەى بلاوکردنەوه که لەگەڵ خورەوشتی گشتیدا ناگونجی یان بەین روخسەت و مۆلەت وینەى گرت یان کاروباریکی وا که شەرەف بریندار بکات یان هانی ئەنجام دانی تاوان یان کاری بەدرووشتی یان بلاوکردنەوهى زانیاری پەيوەست بە نهنی ژبانی تاییهت یان خیزانی بۆ تاکەکان بلاوکارەوه که بەهەر ریگایەك بیت چەنگی کەوتبیت هەتا ئەگەر راستیش بن ، ئەگەر بە هۆی بلاوکردنەوهى یان دابەشکردنیان سوکا پەنی یان زانیان پى بگەپەنیت ، ئەوا بۆ ماوهیەك بەند دەکرت ( حبس ) که لە (6) مانگ کەمتر نەبیت و لە (5) سالیش زیاتر نەبیت وه بە غەرامەیکیش سزا دەدرت که لە (100000) یەك ملیۆن دینار کەمتر نەبیت و لە (500000) پینچ ملیۆن دیناریش زیاتر نەبیت یان بە یەکیک لەو دوو سزایە سزادەدرت .

بەینی ماددەى سێهەم لە یاساکەدا ئامازەبەوهکراوه: هەرکەسیک بە ئەقەست تەلەفونی خانەبى (مۆبایل) یان ئامێریکی پەيوەندى پەيوەندى کردنی تەلار یان بى تەل یان ئەنتەرنیت یان پۆستی ئەلیکترۆنی بۆ چارس کردنی خەلک جگە لەو حالەتەنەى که لە ماددەى دووهمى ئەم یاسایەدا هاتوون، ئەوا بۆ ماوهیەك که لە (3) مانگ کەمتر نەبیت و لە (1) سالیکیش زیاتر نەبیت بەند) حبس ( دەکرت وه بە غەرامەیکیش سزا دەدرت که لە (750000) حەفسەد و پەنجا هەزار دینار کەمتر نەبیت و لە (300000) سى ملیۆن دیناریش زیاتر نەبیت یان بە یەکیک لەو دوو سزایە

سزادەدرت .(هەمان سەرچاوى پینشو)

### 3. لایەنى کردەنى (پراکتیکی) توێژینهوهو شیکردنهوى فۆرمى راپرسی

#### 3.1 ریکارەکانی ئەنجامدانی توێژینهوهکه

بۆ ئەنجامدانی ئەم توێژینهوهیه، لەرووی کۆکردنەوهى داتا و کاری مەیدانیهوه، کار بە ئامرازى راپرسی و گتوگۆی گروپ کراوه .

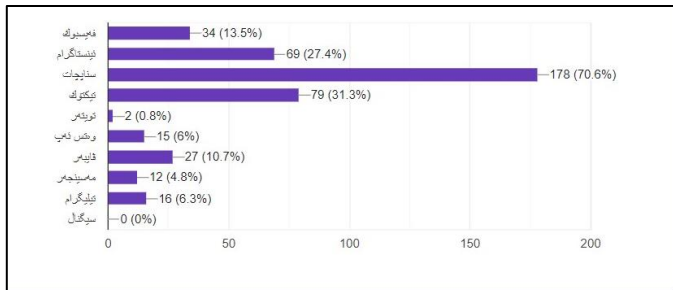
بۆ ئەم مەبەستەش فۆرمینیکی راپرسی ئامادەکراوه، که 17 حەفدە پرسباری لەخۆگرتیوو، که تیندا 3 سى پرسباری گشتی و 14 چوارده پرسباری لەچوارچێوهى پرسباری تاییهت بووه دەربارەى توێژینهوهکه، فۆرمى راپرسیهکەش بەشیوازی تۆلاین بووه لە ریگای گۆگل فۆرمەوه لەسەر ئاستی پارێزگای هەولێر و ئیدارەى سەرەخۆی سۆران.

سامپلی راپرسیهکه پینکدیت لە (255) بەشداربوو بەشیوهى هەرەمەکی سادە لەناوەندەکانی خۆیندن لە قوناخى ناوەندى و ئامادەبى کچان دەستینشانکراون و وەلامى پرسبارەکانیان داووتەوه، بەلام سى فۆرم پەنەکراوتەوه و نەگەریندراوتەوه، بۆیه تەنها (252) بەشداربوو راپرسیهکه یان پرکردۆتەوه .

هەر لە هەمان سامپلی توێژینهوهکه چوار گروپی گتوگۆمان وەرگرت تاوهکو وەلامەکلمان وردتر دەست بگەوێت و بگەین بە ئەنجامەکانی توێژینهوهکه. بۆ ئەو مەبەستە هەر گروپیک پینکهاوتوو لە 6بۆ8 قوتای که بەشیوهیهکی زانستیانە گتوگۆیان لەگەڵ کراو وەلامى پرسبارەکان درایهوه.

#### 3.2 خستنهروو و شیکردنهوى فۆرمى راپرسی

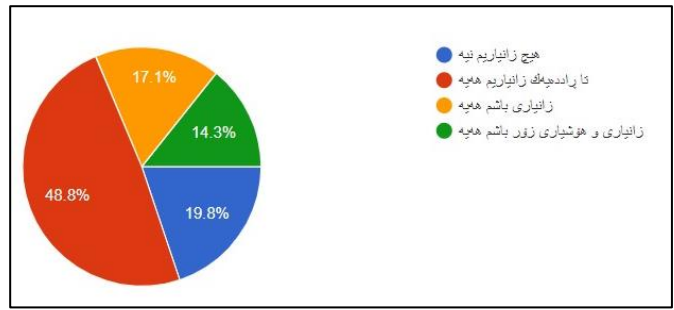
دواى ئەوهى توێژەرەن فۆرمەکانی راپرسیان دابەشکرد بەسەر سامپلی لیتوئیزراواندا تاوهکو بگەن بە ئامانجی توێژینهوهکهو شیکردنەوهو شەنۆکهوکردن و کۆکردنەوهى داتاگان، شیکردنەوهکان بەم شیوهیهیه:



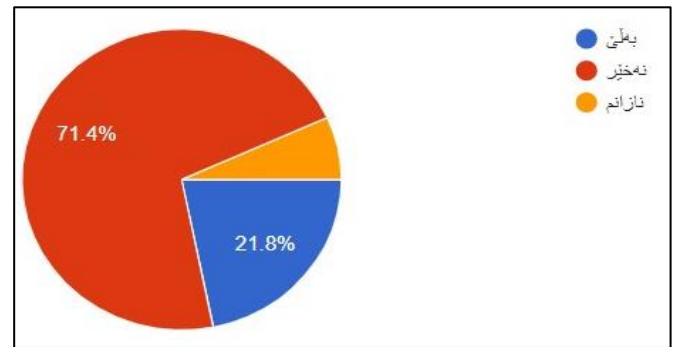
شیوهى (1) دەرخستنی زۆرتین بەکارهێنانی ئەپەکانی چات و پلاتفۆرمەکان پيشان بەینی شیوهى ژمارە (1) دەرەکەوێت که لیتوئیزراوان پلاتفۆرمى سنایچات لەئێو ئەپەکانی چات و پلاتفۆرمەکان زۆرت بەکاردهیندرت بەرتی (70.6%) و هەر یەك لە ئەپەکانی تیکتۆک و ئینستاکرام و فەیسبوک لەدواى سنایچات یەك لە دواى یەك زۆرتین بەکارهێنانی هەیه، هەرچی دەربارەى ئەپى بەکارهاتوو لەئێو لیتوئیزراوان بریتیه لە ئەپى چاتی سینگال بەراددەیهك که رێژەکەى (0%)، لێرهدا دەرەکەوێت که سنایچات لەتەمەنى سەرەتای هەرزەکاری و سەرەتای گەنجیدا زیاتر بۆ چێژوهرگرتن و پەيوەندى تاییهت بەکاردهیندرت .

شيوهى (4) هراسانکردن له لايهن ره گزه کانه وه پيشان ددهات

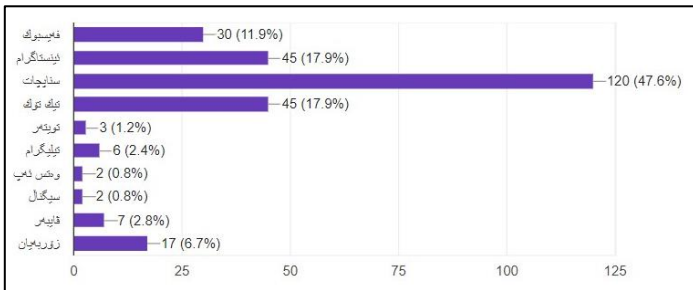
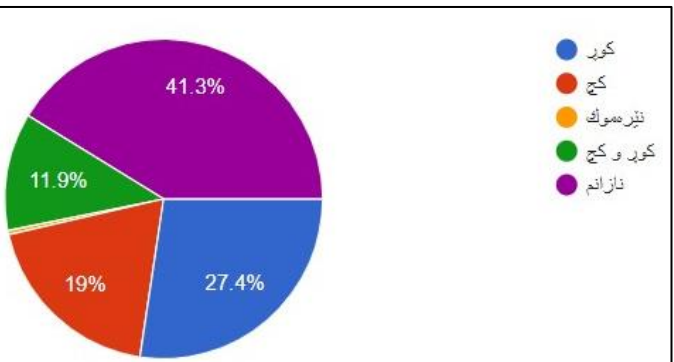
له شيوهى ژماره (4) دا که تايه ته به هراسانکردنى کچان له لايهن ره گزه کانه وه نه وه درده که ویت که رپژهى (41.3%) لیتوتیژراوان نازانن که نه وانى هراسانيان ده کن له کام ره گزن و رپژهى (11.9%) لیتوتیژراوانیش دهریاختسوه که هراسانده کرىن له لايهن کچان و کورانوه، لیزه دا درده که ویت که نه وانى کچان هراسانده کن ههر به ته نها له ره گزهى نیر نین به لکو کچانیش به شیکن له وه هراسانکردنانه، لیزه دا کیشه یه که به دى ده کرىت که که لک وه رگرتى خراپه له م پلاتفورمانه، به هوى نه وهى هممو به کارهیننه ریک به ئاسانى دتهوانیت ناسنامه وه ره گزهى خوى بشارپته وه، نه مهش گرفت بؤ لايه نى په یوه ندارو رپخکراوه کان دروست دهکات له هممبهر ناسینه وهى نه وه به کارهیننه رانهى که ئامانجیان گپچهل و هراسانکردنه له م پلاتفورمانه دا.



شيوهى (2) دهر بارى هوشیاری له سه ر هراسانکردن و گپچه لکردن درده خات له شيوهى ژماره (2) هوشیاری روونده بیته وه دهر بارى هراسانکردن و گپچه لکردن و تیندا درده که ویت که لیتوتیژراوان به رپژهى (48.8%) تا رادده یه که زانیاریان هه به وه نه مهش ده گه رپته وه بؤ نه وهى که له لايهن رپخکراوه کانه وه چهن دین سمینارى هوشیاری پیشکه شیان کراوه له ناو ناوه نده کانی خویندن، به لام رپژهى (14.3%) زانیاری و هوشیاری زور باشیان ههیه که به هه مان شیوه بؤ هؤکارى به شدار بوینان له خول و سمیناره کان ده گه رپته وه له گهل به دوا داچونى زیاترى خویان بؤ نه وه پرسه.

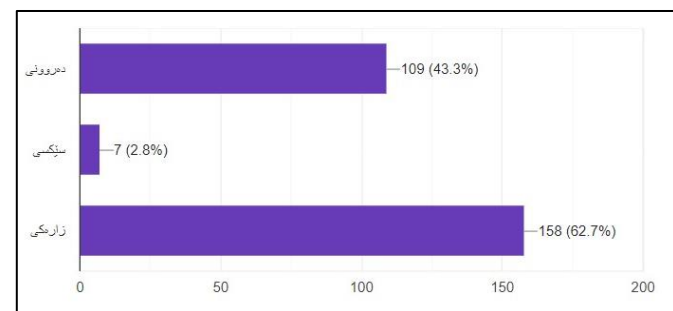


شيوهى (3) روبه رو بونه وهى هراسانکردن و گپچه لى سیکسى شیده کاته وه به پیتی شیوهى ژماره (3) که لای توپژه ران دهر بارى روبه رو بونه وهى هراسانکردن و گپچه لى سیکسى وه لامیان داوه ته وه درده که ویت (71.4%) به نه خیر وه لامیان داوه ته وه، به ومانایه یی روبه رووى هراسانکردنى سیکسى نه بوونه ته وه وه لامى به لى به پله ی دووم دئ به رپژهى (21.8%) به و مانایه یی که روبه رووى هراسانکردنى سیکسى بونه ته وه، ههرچى وه لامى نه خیره به رپژهى (7.8%) ه که به پله ی سیه م دیت و لیتوتیژراوان نازانن که روبه رووى هراسانکردنى سیکسى بونه ته وه یان نا، ده شیت لیتوتیژراوان هوشیاریان دهر بارى ناسینه وهى هراسانکردن و گپچه لى سیکسى نه بیت یان نه ویرن و نه یانه ویت راستیه که بدرکینن.



شيوهى (5) هراسانکردن له رپگى پلاتفورم و نه پى چاته وه شى ده کاته وه

به پیتی شیوهى ژماره (5) تیندا دهر بارى هراسانکردن له رپگى پلاتفورم و نه پى چاته وه نه وه درده که ویت که زورترین هراسانکردن له رپگى پلاتفورمى (سنایچات) وه یه به رپژهى (47.6%) و هه ریه که له نه په کانی چاتی وه تس نه پ و سیکنال که مترین رپژه ن بؤ روبه رو بونه وهى هراسانکردنى کچان به رپژهى (0.8%)، نه مهش به هوى نه وهى کچان زورتر پلاتفورمى سنایچات به کار ده هینن، چونکه پلاتفورمه که راکیشه ره بؤ کچان به هوى به کارهیننانی فلتنه ره کانی جوانکردنى روخسارو ره شکر دهنه وهى توماتیکى نامکان له تیوان به کارهیننه ران و ناردنى کورته فیدویو و نه وه دنگ و چهن د تايه ته مندیه کیتى هه یه، هه روها نه په کانی وه تس نه پ و سیکنال بکه متر به کار ده هینن نه مهش ده گه رپته وه بؤ نه وهى که نه وه دوو نه په دره نگر پیشکه ش کران و ئاسانترین له به کارهیننان و زیاتر بؤ کارى ره سمى به کار ده هیندینن.



شيوهى (6) تايه ته به روبه رو بونه وهى جزه رکانى هراسانکردن

شيوعى (9) متانهدان بهلايهنه پهيوهنديدارهكان بۇ چارسهركردنى كيشه شيددهكاتهوه بهپيى شيوعى ژماره (9) كه متانهدان بهلايهنه پهيوهنديدارهكان بۇ چارسهركردنى كيشهكان دهخاتهبوو دهردهكهويت رېژهى (34.9%) لى لىتوتيزراوان متانهدان زوربان ههيه بهلايهنى پهيوهنديدارو رېژهى (3.6%) لى لىتوتيزراوان بهنازانم وهلامى ئەوهيان داوهتوه كه متانهدان ههيه يان نا، ليزهدا دهردهكهويت كه رېژهيهكى باش متانهدان بهلايهنى پهيوهنديدار ههيه بۇ چارسهركردنى كيشهكانيان، بهلام پيويسته كار لهسهر ئەوه بكرىت كه هيشنان ژمارهيهكى بهرزترو زياترى كچان هوشيار بكرينهوهو زانباريان پيديرىت لهسهر شيوعى كاركردن و بهدمهوهچونى ئەوه لايهنه پهيوهنديدارانهى كه دهتوانن مافهكانيان بپاريزن و بهرگران لىبكهن .

### 3.3 شيكردهوهى گهتوكوى گروهكان

گروهكان برىتين له چوار گروه ههيهكى كئاكو 8 فوتابى لهخو دهگرىت ، كه بهشيوعيهكى ورد و زانستيانه ئەوه پرسيارانهيان ئاراسته كراوه كه دهمانگهيهيتت به نامانجى توپيئنهوهكه و وهلامهكان تومار كراوه بهو شيوعى خوارهوه:

1| له وهلامى پرسيارى تاچهند له ههسانكردن تيگهيشتوى:

زوربهري گروهكان تا ئاستيگ تيگهيشتون له ههسانكردن بهلام به ئاستى جيا جيا بؤمونه گروهى (1) پييان وايه ههسانكردن وانا بلاوكردنهوى نېنى كهسهكان و ههشه كرن، ههروهها گروهى (4) و (3) و (2) پييان وايه ههسانكردن وانا قسه و گوفتارى ناشيرين بهرانبهر كهسيگ .كهواته ليزه بؤمان دهردهكهويت ئاستى تيگهيشتنى سامپلى توپيئنهوه تا ئاستيگى سهرةتاييه و وهك پيويست نيه.

2| له وهلامى پرسيارى شيوازهكانى ههسانكردن چين:

گروهى (1) و (4) پييان وايه زياتر قسه و گوفتارى ناشيرين و ههشهكردن دهگرىتهوه، ههرجى گروهى (3) پييان وابوو زياتر فيل كردن له رنى تورهكومهلايهتبهكان و دروست كردنى ئەكاوتى ساخته دهگرىتهوه. لهگهئ ئەوهشدا گروهى (2) پييان وايه ههشهكردن و داواكردنى پاره و ههئخهلهئاندى كچان دهگرىتهوه. ليزهوه بؤمان دهردهكهويت كه سامپلى توپيئنهوه زانباريان لهسهر شيوازهكانى ههسانكردن تهنا حالته باوهكانه و ئەوانهى له ريگهى خيزان يان ميدياوه بؤيان باس كراوه و ياخود ئەوهى ئەزموونيان كردهوه. وانا شيوازهكانى ههسانكردن بهشيوعيهكى ورد و زانستى لىنى شارهزانين.

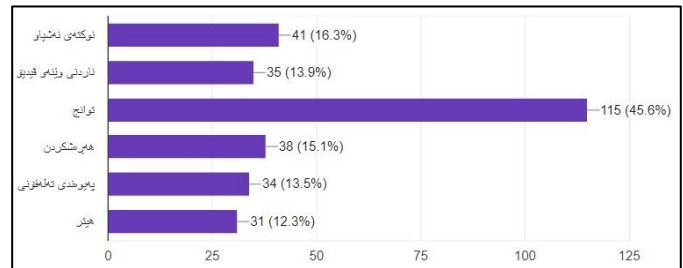
3| له وهلامى پرسيارى له ريگهى كام پلاتفورمهوه تووشى ههسانكردن بويت؟

گروهى (1) له ريگهى تيك توك و ئينستاگرام زياتر تووشى ههسان كردن دهبنهوه، ههرجى گروهى (2) له ريگهى تيك توك و ههئدى كات يارى ئەليكترونى ، گروهى (3) و (4) زياتر له ريگهى وهتسئاب و سنابچات و ئينستاگرام تووشى ههسانكردن دهبنهوه. ليزهوه ئەوهمان بۇ دهردهكهويت كه بهكارهينهر زياتر كامه ئەپ و پلاتفورم بهكارهينين و زياتر بيمينتبهوه بيگومان پهيوهنديهكانى لهو پلاتفورمه فراوانتر دهپيت و بهمهش سهردهكيشن بۇ روودانى ههسانكردن.

4| له وهلامى پرسيارى ئايا ههست بهسهلامهتى دهكهى لهكاتى بهكارهينانى پلاتفورمهكانى سؤشيوال ميديا:

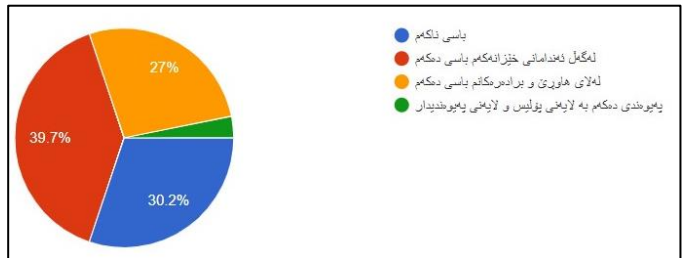
لهوهلامى ئەوه پرسياره تهنا گروهى (2) گوتمان تا رادهيك ههست بهسهلامهتى دهكهين چونكه پييان وابوو دهتوانن خؤيان بپاريزن. بهلام سهرحهم گروههكانى تر باسيان لهوه كرد كه ههست بهسهلامهتى ناكهن له كاتى بهكارهينانى پلاتفورمهكانى

بهپيى شيوعى ژماره (6) كه جزوهكانى ههسانكردن شيددهكاتهوه تنيديا دهردهكهويت زورترين جزوى ههسانكردن لهلايهن لىتوتيزراوانهوه ناشكراروه كه جزوى زارهيكه بهرپيى (62.7%) و ههسانكردن سىكسش كهمترين رېژهى ههيه بهرپيى (2.8%) ئەمهش ئەوه دهردهخات كه بههؤى ژينگهى كومهلايهتى و داب و نهريت و كلتورهوه ههسانكردن سىكسى ريگهپيئدراو و قبول نيهو ترسى كومهلايهتى لهسهره، بهلام ههسانكردن زارهكى بهرانبهر به كچان ريگهخوشكهرتره لهريگهى ئەپ و پلاتفورمهكانهوه .



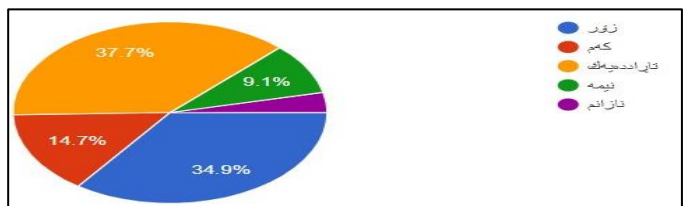
شيوعى (7) شيوعى ههسانكردن دهخاتهبوو

بهپيى شيوعى ژماره (7) شيوعى ههسانكردن دهخاتهبوو كه تنيديا دهردهكهويت رېژهى (45.6%) لى لىتوتيزراوان روبهروى تووخ دهبنهوهو (12.3%) لى لىتوتيزراوانيش هيتريان ههلبژاردوهو، ليزهوه دهردهكهويت كه زورترين شيوعى ههسانكردن تواخه بههؤى ئەوهى لهريگهى نامهوه كوميئت و پهيامهوه ئەوه شيوعى ههسانكرده ئاسان ئەمخام دهدرىت .



شيوعى (8) گرتهبهرى ريگهكانى دواى ههسانكردن شيددهكاتهوه

بهپيى شيوعى ژماره (8) كه تايهته به گرتهبهرى ريگهكانى دواى ههسانكردن و تنيديا دهردهكهويت (39.7%) لى لىتوتيزراوان كاتيك روبهروى ههسانكردن دهبنهوه لهگهئ ئەندامانى خيزانهكهن قسهدهكهن و باسى دهكهن، بهلام رېژهى (3.2%) پهيوئدى دهكهن بهلايهنى پهيوهنديدارو پوئلىسهوه ، ليزهوه دهردهكهويت كه لىتوتيزراوان زياتر پشت دهبستت به ئەندامانى خيزانهكهن كه دهگرىتهوه بۇ جزوى پهروهدهى خيزانى و متانهدان به كس و كاربان، بهلام كهمترين رېژهى لىتوتيزراوان پهيوئدى دهكهن بهلايهنى پهيوهنديدارو پوئلىسهوه، كه ئەمهش پيويستى به دروستكردنى متانوه بهخشينى زانبارى و هوشيارى بهردهوامه بۇ ئەوه لايهنه .



به‌خیزانه‌که‌یانه تا کیشو گرفته‌کانیان باس بکن، به‌لام ریژه‌به‌کی کم په‌یوه‌ندی به‌لایه‌نه په‌یوه‌ندی‌داره‌کان ده‌کن.

8. هیله‌گه‌رمه‌کان هۆکاریکی باشن تا کچان زانیاری و هۆشیاریان دست‌که‌ویت و په‌نای بۆ به‌رن له‌وکانانه‌ی که ربه‌پرووی هه‌راسانکردن و گیجه‌لی سیکسی ده‌بنه‌وو ناشانن به‌هیله‌کان.
9. به‌شیک له کچان متانه‌یان به لایه‌نه په‌یوه‌ندی‌داره‌کان هه‌به بۆ چاره‌سه‌رکردنی کیشه‌کانیان، به‌لام ریژه‌به‌کی زۆری کچانیش دلنایین له‌وی ده‌توان بۆ چاره‌سه‌رکردنی کیشه‌کانیان پشت به لایه‌نه په‌یوه‌ندی‌داره‌کان به‌ستن یان نا.

#### 4.1 دهرئه‌نجامه‌کان

له دهرئه‌نجامی توژیینه‌وه‌که ده‌بینن که جیاوازیه‌کی زۆر به‌دی ده‌کریت له‌ئه‌نجامه‌کانی تیوان فۆرمی راپرسی و گه‌توگۆی گروه‌کان. ئەمەش دەرکێ بەهۆی ئەوێ بەتێ که له ریگی فۆرمی راپرسییه‌وه کچان که‌متر متانه‌یان به پاراستی زانیاریه‌کان هه‌یه‌وه‌لامه‌کان دیاری کراون، به‌لام له ریگی گه‌توگۆی گروه‌وه زیاتر متانه‌یان هه‌بوو وه‌لامه‌کان کراوه بوو ده‌یان‌توانی زانیاری ورتو زیاتر پیشکەش بکن. بۆ نمونه له ئەنجامی زانیاریه‌کانی فۆرمی راپرسی دهرکه‌وتوه که کچان هه‌ست به‌سه‌لامه‌تی ده‌کن له کاتی به‌کاره‌ینانی پلاتفۆرمه‌کان به‌لام له ریگی گه‌توگۆی گروه‌کان دهرکه‌وتوه که هه‌ست به‌سه‌لامه‌تی نا‌کن و چه‌ندین جار توشی هه‌راسانکردن بونه‌وه. به‌لام له خالیکدا هه‌ردوو ریگاکه وه‌لامه‌کان وه‌ک یه‌که که متانه‌یان نیه به لایه‌نه په‌یوه‌ندی‌داره‌کان و کیشه‌کانیان بۆ هاوڕی یان خیزان باس ده‌کن. هه‌روه‌ها له ئەنجامی تدا له فۆرمی راپرسی دهرکه‌وتوه که سنایچات زۆرتین به‌کاره‌یناری هه‌یه، به‌لام له گه‌توگۆی گروه‌کان ته‌په به‌ربلاوه‌کان جیاوازی وه‌ک تیکنۆک و ئینستراگرایش به‌کاره‌یناری زۆریان هه‌یه.

#### 4.2 راسپاردو پشینیازنه‌کان

توژیهران له‌پیناو بره‌ودانی زیاتر به کچان و پاراستیان له‌روبه‌روبوونه‌وی هه‌راسانکردن و گیجه‌لی سیکسی له‌ئێ و پلاتفۆرمه‌کانی سۆشیال میدیو له سۆنگه‌ی ئەو دهرئه‌نجامه‌نی که توژیهران پینی که‌یشتوون ئەو راسپاردو پشینیازانه ده‌خاته‌روو:

##### 4.2.1 راسپارده‌کان

1. پیتوسته‌ توژیهرانی بواری کومه‌لایه‌تی توژیینه‌وه‌ی زانستی ئەنجام بدن و لیکۆلینه‌وه بکن له دیاردی هه‌راسانکردنی کچان له‌ریگی پلاتفۆرمه‌کانی سۆشیال میدیو له‌شاره‌کانی هه‌ریی کوردستان.
2. گرنگه له‌لایه‌ن که‌سانی پسیپوره‌وه له‌بواری دهروونی و کومه‌لایه‌تییه‌وه ئەپیکي تاییه‌ت دروست بکریت و سه‌رحم زانیاریه‌کانی تاییه‌ت به‌پشیکه‌شکردنی خزمه‌تگوزاریه‌کان له‌سه‌ر ناستی هه‌ریی کوردستان و سه‌رحم ئەو لایه‌ن و به‌رتوبه‌رایه‌تی و ریکخواه‌نی کار له‌و بواره ده‌کن، تیندا بناسیندین و باسبکرین و هاندانی تینداه‌بیت بۆ هه‌موو ئەوانه‌ی که شه‌رم ده‌کن که‌یسه‌کانیان ئاشکرا بکن.

سۆشیال میدیو. ئەمەش به واتای ئەوه دیت به پینی پیتوست شاره‌زانین له چۆنیه‌تی به‌کاره‌ینان و خۆپاراستن له‌ناو پلاتفۆرمه‌کان.

15 له‌وه‌لامی پرسپاری ئایا له‌کاتی بوونی هه‌راسانکردن له‌ریگی سۆشیال میدیو په‌یوه‌ندی به‌کێ ده‌که‌ی:

گروپی (1) و (4) له‌کاتی روودانی هه‌راسانکردن په‌یوه‌ندی به‌هاوڕی نزیکه‌کانیان ده‌کن و پشت به‌خۆیان ده‌به‌ستن. هه‌رچی گروپی (2) و (3) لای که‌س باسی نا‌کن تا ده‌گاته‌ه‌ه‌تی مه‌ترسی ئەوکات لای خیزانه‌کانیان وه‌ک دایک یان خوشک باسی ده‌کن و هه‌ندی جار لای مامۆستاکانیان باسی ده‌کن. هه‌یچ له‌گروه‌یه‌کان په‌یوه‌ندی به‌لایه‌نی فه‌رمی وه‌ک هیلی گه‌رمی 119 نا‌کن. ئەمەش ئەوه ده‌گه‌یه‌نیت که کچان زانیاری و متانه‌یان نیه به لایه‌نه په‌یوه‌ندی‌داره‌کان بۆ چاره‌سه‌رکردنی کیشه‌کانیان.

#### 4. ئەنجامه‌کانی توژیینه‌وه‌که

دوای ئەوه‌ی توژیهران له ئەنجامی چاوپیکه‌وتن و شیکردنه‌وه‌ی فۆرمه‌کانی راپرسی له‌گه‌ل نمونه‌ی توژیینه‌وه‌کاندا زانیاریه‌کان کۆکۆده‌وو شیکاریان کرد، له ئەنجامه‌کییدا که‌یشتن به‌و ئەنجامه‌نه:

1. زۆریه‌ی کچان له‌به‌کاره‌ینانی ئەپه‌کان و پلاتفۆرمه‌کانی سۆشیال میدیو ربه‌پرووی هه‌راسانکردن ده‌بنه‌وه.
2. ناستی ناسینه‌وه‌ی شیوازه‌کانی هه‌راسانکردن له‌لایه‌ن کچانه‌وه‌ ته‌نها شیوازه‌باوه‌کانن که له‌کومه‌لگه‌ باس ده‌کرین واتا تیکه‌یشتی ورد و زانستیان نیه بۆ شیوازه‌جیاوازه‌کانی هه‌راسانکردن.
3. کچان تا راده‌یه‌کی باش ناستی هۆشیاریان به‌رزه‌ دهرباری هه‌راسانکردن و گیجه‌لی سیکسی و ده‌توان خۆیان بپاریزن و به‌رگری له‌خۆیان بکن، باوه‌پشیان وایه که هه‌ست به‌سه‌لامه‌تی ده‌کن و مه‌ترسیان له‌سه‌ر نیه. به‌لام له‌چاوپیکه‌وتنی گروه‌یه‌کان دا ئاماژه‌ به‌وه ده‌کن که هه‌ست به‌سه‌لامه‌تی نا‌کن.
4. ئەو کچانه‌ی ربه‌پرووی هه‌راسانکردن و گیجه‌لی سیکسی ده‌بنه‌وه، له‌لایه‌ن هه‌ردوو ربه‌گزی (نێرو مێ) هه‌راسانده‌کرین و زۆریه‌ی جاریش ربه‌گزه‌که نانسرتیه‌وه به‌هۆی ئەوه‌ی له‌ریگی ئەپه‌کانی و پلاتفۆرمه‌کانی سۆشیال میدیو ئاشکرا نیه، که ئاخۆ ئەو که‌سه‌ی هه‌راسانکردن ئەنجام ده‌دات له‌کام ربه‌گزن.
5. پلاتفۆرمی سنایچات زۆرتین به‌کاره‌یناری هه‌یه له‌لایه‌ن کچانه‌وه‌و زۆرتین هه‌راسانکردن و گیجه‌لی سیکسی له‌ریگی ئەو پلاتفۆرمه‌وه ربه‌پرووی کچان ده‌بنه‌وه. به‌لام ئەوه‌ی که گه‌توگۆی گروه‌یه‌کان دهرده‌که‌ویت جۆری ئەو پلاتفۆرمه‌ی که زۆرتین هه‌راسانکردنی لێ رووده‌دات به‌نده به‌ زۆرتین به‌کاره‌ینان واتا ئەو پلاتفۆرمه‌ی زۆرت به‌کاردیت په‌یوه‌ندیه‌کانی لێ فراوانتر ده‌ی و ئەگه‌ری هه‌راسانکردنی زیاتره.
6. تواج به‌ربلاوترین شیوازی هه‌راسانکردنه که کچان له‌ریگی ئەپ و پلاتفۆرمه‌کانی سۆشیال میدیو ربه‌پرووی ده‌بنه‌وه.
7. له‌وکاته‌ی کچان ربه‌پرووی هه‌راسانکردن و گیجه‌لی سیکسی ده‌بنه‌وه کیشه‌کانیان له‌گه‌ل ئەندامانی خیزانه‌کیان باس ده‌کن و زۆرتین متانه‌یان

صابر، ظاهر حمد امين ، مولود، سامان جلال. (2021)، كاريگري رينكلامى تەلىكترۇنى لە تۆرە كۆمەلەيتىيەكان لەسەر قوتايىيانى زانكۆ لە ھەريئى كوردستاندا، گوڤارى زانكۆى راپەرپىن، 3: بەرگى 8، 278-259

[https://doi.org/10.26750/Vol\(8\).No\(3\).Paper14](https://doi.org/10.26750/Vol(8).No(3).Paper14)

كاكە شىخ، ھەردەوان مەحمود، خضر، شىلان ياسىن. (2019). كاريگري بەكارھىننن سۆشيانل ميديا لەسەر زمانى كوردى، فەيسبوك بە نمونە، توئىتەنەوھەكى وەسفى راپتوييە بۇ سامپلنك لە قوتايىيانى كۆلئۆى ئەدەبىيات، گوڤارى ئەكادىميىا كوردى، 43، 299-311.

مخەمەد، د.كارزان (2022). مەترسيەكانى سۆشيانميديا لەسەر ئاسايشى نەتەوھى لە ھەريئى كوردستان، گوڤارى ئايندەناسى، 15، 66-73.

بەرنامەى ئىكس. 2024. كاريگري تىكنۆك و سۆشيان ميديا لەسەر كۆمەلگە، بە ميواندردى د.كەيم شەريف قەرەچەتانى، كەئالى كوردستان 24 لە 18 كانوونى دووھ.

مخەمەد، د.كارزان. (2024). كاريگريە نەرنىيەكانى سۆشيان ميديا لەسەر كۆمەلگى كوردى، وئىسايى چاوى كورد. ريكەوتى سەردان كردن 2024\4\2

لەم بەستەرى خوارەو: <https://bit.ly/3SwJYPb>

وريا، كالى. (2016). توئىتەنەوھەك: بەكارھىننن تۆرە كۆمەلەيتىيەكان پەيوەندى بەخەمۆكەو ھەيە، وئىسايى دەنگى ئەمريكا، ريكەوتى سەردان

كردن: 2024\4\6 لەم بەستەرى خوارەو: <https://bit.ly/3yi7QPQ>

وئىستگە نيوز. (2021)، پىسپۆران ھۆشدارى لە 50 زيانى بەكارھىننن تۆرە كۆمەلەيتىيەكان دەدەن. وئىسايى وئىستگە نيوز. ريكەوتى سەردان كردن

2024\4\12 لەم بەستەرى خوارەو: <https://bit.ly/4dnly9d>

عبود، محمود (2022). ماھى وسائل التواصل الاجتماعي، فى ويب اكسباجارت. تم

استرجاعه فى 2024\4\3 على الرابط <https://bit.ly/3A6moTd>

قادر، گوران. (2015). بۆچى ناتوانن واز لە فەيسبوك بېئىن؟ پيوكەى ميديا وئىسايى، ريكەوتى سەردان كردن 2024\4\6 لەم بەستەرى

خوارەو: <https://bit.ly/3WKcjEc>

ياساى خراپ بەكارھىننن ئامرەكانى پەيوەندى كردن و سزاكانى لە ھەريئى

كوردستان دا، پەرلەمانى كوردستان. (2008). ياساى ژمارە (6)، وئىسايى

پەرلەمان، ريكەوتى سەردان كردن 2024\4\6 لەم بەستەرى

خوارەو: <https://bit.ly/3A1wPHz>

Al-Turif, G. A. R., & Al-Sana, H. A. R. (2023). The repercussions of digital bullying on social media users. *Frontiers*, 14, Article 3125.

<https://doi.org/10.3389/fpsyg.2023.003125>

Begotti, T., & Acquadro Maran, D. (2019). Characteristics of cyberstalking behavior, consequences, and coping strategies: A cross-sectional study in a sample of Italian university students. *Future Internet*, 11(5), Article 11050047. <https://doi.org/10.3390/fi11050047>

Johnson, P. A., Widnall, S., & Benya, F. (2018). *Sexual Harassment of Women*. National Academies Press. <https://doi.org/10.17226/24994>

Raza, H., Nezhad, S., & Others. (2021). The role of social media content format and platform in users' engagement behavior. *Journal of Interactive Marketing*, 53, 47–65. <https://doi.org/10.1016/j.intmar.2021.02.004>

3. خولى تايەت بكرتەو ھەم كەم كەردنەوھى ئاسەوارەكانى ديارەدى ھەراسانكردنى كچان لەرېگى پلاتفۆرمەكانى سۆشيان ميديا بۇ ئەو كەسانەى بونەتە قوربانى.

4. توئىتەرانى بوارى كۆمەلەيتى و دەروونى لەھەولە تاكە كەسيەكانيان كارين و بەشدارين لە ھەلمەتەكانى ھۆشياركردنەوھى كچان لە ديارەكان ھەراسانكردن لە رېگى پلاتفۆرمەكانى سۆشيان ميديا.

## 4.2.2 پيشنازەكان

1. پيويستە حكومەتى ھەريئى كوردستان لەرېگى وەزارەتى پەرودەوھى لەنيو پڕۆگرام و وانەكانى خويندن، بابەتيكى تايەت لەپروگرامەكانى كارامەى جى بكانەوھو كرىكى بەو بابەتە بدات، تاوھكو لەرېگى قوتابخانەوھ، كچان و كوران ھۆشيار بكرتەوھ، لەروى خۇياراستن و زانيارى و لە مەترسى و زيان و دەرتەنجامە زەرەمەندەكانى دواى ھەراسانكردنىش .

2. رېنكخراوھ مەدنى و ناھكومەكانى كاريكەن لەسەر مۆډيل و ھەلمەت و بابەتەكانى تايەت بەرپوھو بونەوھى توندوتىژى و ھۆشيارى بەردەوام دەربارى ھەراسانكردن و شيوازى بەكارھيننان و مەترسى و توندوتىژى ئەليكترونەكان بۇ گەنجان و لاوان بەھەردوو رەگەزە.

3. بەرپوھرايەتى چاودىزى و گەشەپيئدانى كۆمەلەيتى سەر بەوھزارەتى كارو كاروبارى كۆمەلەيتى خزمەتەكانى چركانەوھ لەپيشكەشكردنى خزمەتگوزاريەكانى زانبارى بەخشين و پاراستن و ھۆشيارى و بەدەمەوھوچونى گەنجان و رزكاروبوانى ھەراسانكردن و گيچەئلى سىكسى.

4. بەرپوھرايەتى رۆبەرپوھوھى توندوتىژى دژى ئافرەتان و خيزان، ھەلمەتەكانى ناساندنى ھيئلى گەرمى 119 تايەت بە توندوتىژى فراوان بكت، بەجۆرئك ھەموو ھاوئالتيان پيئى ئاشنا بن.

5. ميديا و كەئالەكانى راگەياندن بەرنامەى تايەتيان ھەيئت و كەسانى شارەزاو پىسپۆرو بەتوانا بانگهيشت بكن و بەرنامەى وەرزى تايەتيان ھەيئت بەسەرجم پرسەكان و مەترسى و رېنمايەكانى رۆبەرپوھوھى توندوتىژى و ھەراسانكردن و گيچەئلى سىكسى.

## سەرچاوەكان

بەرزنجى، ھيو. (2023). گوتارى بازارسازى لە سۆشيان ميديادا، چاپى يەكەم، چاپخانەى تاران.

حوسنى، تاليب. (2007). ريارى ليكۆلئىنەوھى زانستى، چاپخانەى وەزارەتى پەرودە، ھەولير.

سالىح، جىمەن. (2018). ميديا بەكاربخە، چاپى يەكەم، چاپخانەى ئەمازۆن: ھەولير.

ئەحمەد، سەرباز (2020). فەيك نيوز و كۆتايى دەقيقەت و سەردەمى جەنگى بايۆئۆلەتيك. چاپى يەكەم، چاپخانەى (رۆژھەلات): ھەولير.

ھيئەت الامم المتحدە، منظمە الصحة العالمية. (2022). حسين جمع البيانات الإدارية بشأن العنف ضد المرأة واستخدامها: الإرشاد الفني، نيويورك.

سكيك، ھشام أحمد عبدالكريم (2014)، دور الشبكات التواصل الاجتماعي في توعية الشباب الفلسطيني بالقضايا الوطنية. رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة السالمية الغزة، فلسطين

Social media. (2024). *Merriam-Webster Dictionary*. Retrieved April 5, 2024, from <https://www.merriam-webster.com/dictionary/social%20media>

The responsibilities of social media. (2021). *The Regulatory Review*. Retrieved April 5, 2023, from <https://www.theregview.org/2021/12/21/stephen-social-responsibility-social-media-platforms/>

Meaning for social. (2024). *Vocabulary*. Retrieved May 4, 2024, from <https://www.vocabulary.com/dictionary/social>

**Abstract:** The main objective of the study is to present the role, impact and consequences of social media platforms in the spread of harassment of girls among users in the Kurdistan Region, from the perspective of a sample of girls living in Erbil, Soran region. The results showed that the majority of girls using social media platforms are harassed, especially on Snapchat because it is the most widespread among girls in use. Research confirms that harassment is a widespread phenomenon in many countries, especially in the era of social networks, harassment methods are more noticeable, this study investigates how social media platforms in the Kurdistan Region become a platform for the increase of harassment of girls.

**Keywords:** Social media platforms, harassment, cyber-harassment, sexual Harassment.

Tang, L., & Liu, Z. (2023). How social media usage affects psychological and subjective well-being: Testing a moderated mediation model. *BMC Technology*, 286. <https://doi.org/xx.xxxx/bmc-tech-286>

Cambridge Meaning of harassment. (2024). *Cambridge Dictionary*. Retrieved April 12, 2024, from [https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/harassment#google\\_vignette](https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/harassment#google_vignette)

Meaning of harassment. (2024). *Collins Dictionary*. Retrieved April 12, 2024, from <https://www.collinsdictionary.com/dictionary/english/harassment>

Massoudi, A., Birdawod, H., & Raewf, M. (2023). Personal Digital Marketing Influence on Successful Marketing Campaign in Today's Digital Age. *Cihan University-Erbil Journal of Humanities and Social Sciences*, 7(1), 158-165.

Massoudi, A. H. & Fatah, S. J. (2024). Deceptive Point-of-Sale Marketing Tactics Impact on Consumer Purchase Intentions with an Attitude as a Mediator. *Inquietud Empresarial*, 24(2), 1- 23. <https://doi.org/10.19053/uptc.01211048.1744> 9